

25
COLECCIÓN
Aquiles Nazoa

David Figueroa Figueroa
Ellos también sueñan



Fondo Editorial Ipasme



FIGUEROA FIGUEROA, David. San Felipe, Yaracuy Venezuela, 1945. Docente. Poeta y narrador. Imparte cátedras libres de literatura infantil y juvenil en escuelas, liceos y Universidades. Ha elaborado proyectos educativos y culturales para el estado Yaracuy. Miembro de la Red Nacional de Escritores de Venezuela. Directivo - Vocero principal de la Red Escritores, capítulo Yaracuy. Colaborador de periódicos y revistas nacionales.

Distinciones: Premio de poesía «Aquiles Nazoa» (Puerto La Cruz, Anzoátegui, 1985) con *Por el sol que agoniza*. Mención de Honor de la Asociación de Escritores de Venezuela, con *El amor es una trompeta de sueños* (Caracas, 1980) y con *Plural cercanía* (Caracas, 1985). Primer Premio de Poesía en el V Concurso de Poesía «José Eugenio Sánchez Negrón» de la Casa de la Cultura de Ciudad Guayana (Ciudad Bolívar, 1990) con *Tauroquia*. Mención de Honor en el Concurso de Poesía «Marco Aurelio Rojas» (San Felipe, 1989) con *Solar de pájaros*. Mención de Honor en el Concurso Nacional de Literatura «Miguel Vicente Patacaliente», de la Fundación Cultural Barinas (2003) con *Rondas del Alba*. Premio «Cada día un Libro» otorgado por el CONAC (Caracas, 2004) con *La palabra como un río*. Primer Premio de Cuentos en el Concurso Nacional de Literatura

«Miguel Vicente Patacaliente» (Barinas, 2005) con *El Cucarachero juglar y otros relatos*. Primer Premio de Poesía en el Concurso Nacional de Literatura «Miguel Vicente Patacaliente» (Barinas, 2006) con *Tiovivo de Voces*. Premio SACVEN de Sonetos (Caracas, 2006) con *Andar en sonetos*. Mención Publicación en el XIV Concurso Literario IPASME (Caracas, 2007) con *Alfabeto de lluvia*. Premio Mención Publicación en I Concurso Literario «Rafael Zárraga», renglón Cuento (San Felipe, 2007) con *Entre dos caras*.

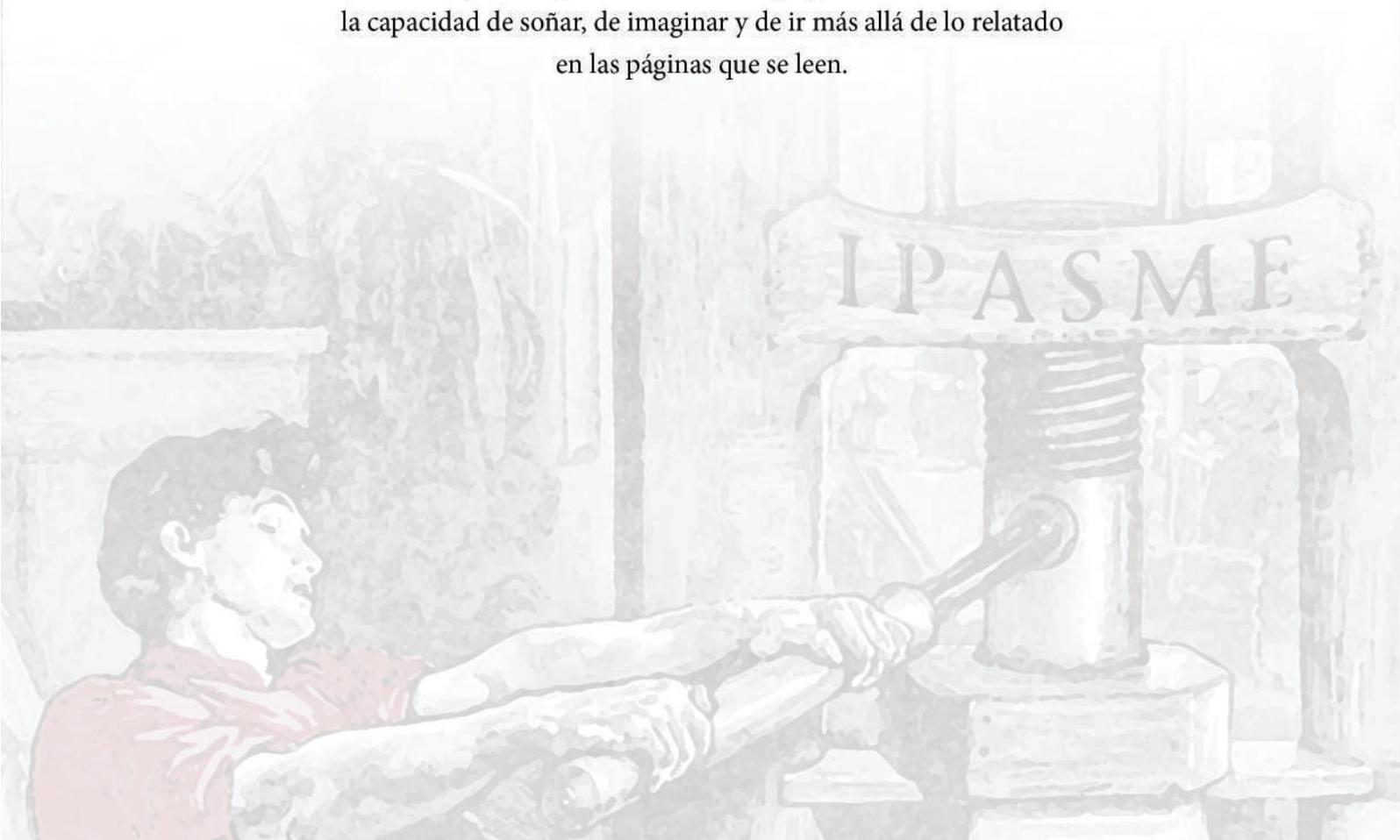
Obra compilatoria: *Río de voces*. Antología de poetisas yaracuyanas (2005)

Estudios, monografías y ensayos: *Creatividad y poesía en acción* (Coautor, 2005)

Obra poética: *El amor es una trompeta de sueños* (1981). *Ronda sin fin* (1985) *Plural cercanía* (1987). *Mariposas de sol* (1989). *Las Batallas de Eros* (1993). *Tiempo de colibrí* (1994). *Voces del Arca* (1996). *Tauroquia* (1996). *Cuando el río se hacía palmeras* (2000). *Rondas del alba* (2003). *La palabra como un río* (2006). *Alfabeto de lluvia* (2007). *Tiovivo de Voces* (2006)

COLECCIÓN
Aquiles Nazoa
AN

Consciente de la importancia de publicar obras que apoyen la divulgación y promoción de la lectura para las pequeñas y los pequeños en formación, se crea la colección sobre literatura infantil que lleva el nombre del caraqueño *Aquiles Nazoa* con el propósito de incentivar la capacidad de soñar, de imaginar y de ir más allá de lo relatado en las páginas que se leen.



Comandante Hugo Rafael Chávez Frías (†)
Líder Supremo de la Revolución Bolivariana

Nicolás Maduro Moros
Presidente de la República Bolivariana de Venezuela

Lic. Jorge Arreaza
Vicepresidente Ejecutivo de la República Bolivariana de Venezuela

Prof. Rodolfo Pérez
Ministro del Poder Popular para la Educación

Junta Administradora del Ipasme

Dr. Mario A. Quiñones S.
Presidente

Soc. Isabel María Gutiérrez
Vicepresidenta

Dra. Susana Bejarano
Secretaria

Gerencia de Cultura
Lic. José Antonio Eliaz

Fondo Editorial Ipasme
Prof. Enrique Plata Ramírez



Gobierno Bolivariano
de Venezuela

Ministerio del Poder Popular
para la Educación

IPASME | Fondo Editorial



Ellos también sueñan

© **David Figueroa Figueroa**

Depósito Legal: **lf65120158003575**

ISBN: **978-980-401-.....**

Diseño gráfico y diagramación: **Yaraiví Alcedo**

Collage digital: **Yaraiví Alcedo**

Corrección: **Lisneth V. Molina Valero**

Producción y edición: **Lisneth V. Molina Valero**

©**Fondo Editorial Ipasme, 2015**

Locales Ipasme, final calle Chile con Av. Presidente Medina

Urbanización Las Acacias. Municipio Bolivariano Libertador, Caracas

Distrito Capital, República Bolivariana de Venezuela

Apartado Postal: **1040**

Teléfonos: **+58 (212) 632 59 22 / 633 53 30**

Fax: **+58 (212) 632 97 65**

David Figueroa Figueroa

Ellos también sueñan

“Resorte de terciopelo,
bisagra de cuatro patas,
cerradura vertebrada
de la celda de las ratas,
para las rondas nocturnas
te dio el diablo sus chapines
de estambres electrizados
en silencios de jardines”

María Clemencia Camarán

El elefante

El elefante de hormiga
quiso llegar a la luna
y ya de pan se hizo miga
en ojos de la fortuna.

El elefante de rosa
quiso jugar al rocío,
pero fiel la mariposa
se convirtió en amorío.

El elefante de viento
se fue a bailar con las hojas,
y el sueño siempre contento
de la guitarra se antoja.
El elefante es un mago
que a las estrellas sonroja.



El turpial

Con su cantar el turpial
es el despertar del sueño,
él juega a ser especial
en un espejo sin dueño.

Con su trinar el turpial
a la mañana enamora,
haciéndose tan ideal
que se transforma en aurora.

Con su entonar el turpial
es nube, también sabana,
es aquella voz tan leal
que con la brisa se hermana.
Con su cantar el turpial
dispara certera diana. . .

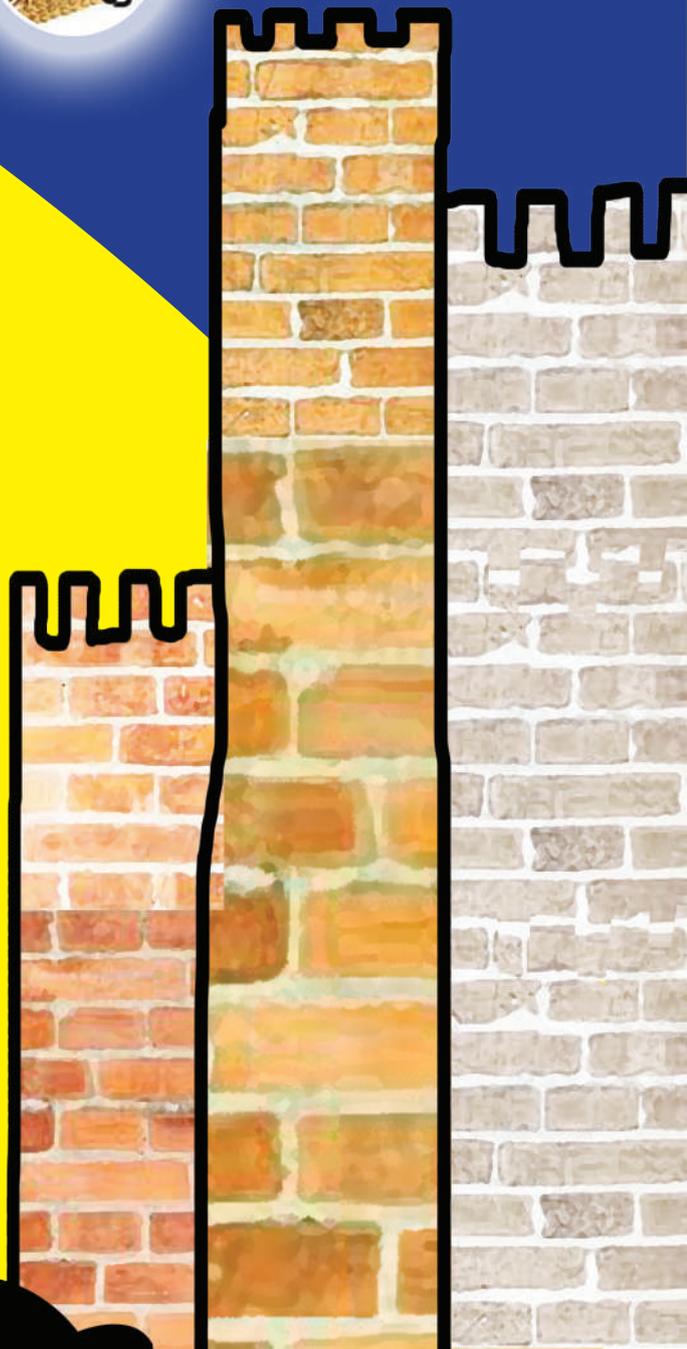


La mosca

La pobre mosca soñaba
en poseer un castillo,
a sus amigas contaba:
no me gusta lo sencillo.

Aquella mosca pensaba
que la luna era de trigo,
por eso siempre olvidaba
las virtudes de un amigo.

También la mosca reía
de la lenta tortuguita,
era que ya se creía
una moza bien bonita.
La pobre mosca ignoraba
icuénto brega la hormiguita!



La araña

El hilo busca a la araña
para obsequiarle un botón,
estará la miel de caña
y del tordo su canción.

La araña riega al rincón
con su feliz compañía,
allí es luz su corazón,
ya de noche, ya de día.

La araña tiene un secreto
desde un tiempo bien remoto:
Penélope sin respeto
y Ulises con alboroto.
Cuando un arácnido caza
las moscas viajan en moto.





La jirafa

Una jirafa desnuda
son dos garzas en la tierra,
jamás la palabra es muda
ni del infierno se aferra.

Una jirafa vestida
es una mona con zancos,
en la boca la bebida
y riesgos en los barrancos.

Una jirafa bailando
nunca consigue pareja,
se ven los peces nadando,
la madre llegar a vieja.
Nos cuentan que la jirafa
de su altura no se queja. . .

El ratón

El ratón quiso pescar
a una gata con engaño,
compró goma de mascar
y un hato con su rebaño.

El ratón quiso tener
la felina entre sus brazos,
le dio champán de beber
y un vestido con sus lazos.

El ratón le dijo un día,
múdate a mi mansión.
Y tendrás de melodía
los trinos que da el gorrión.
La gatuna en la ventana
ya cambió de corazón.



El grillo

Una vez dijo don grillo
hagamos una gran rumba,
la cigarra con su brillo
y el muerto dance en su tumba.

El grillo con voz sonora
vino frente a la cantata,
el sapo con su señora
y el caballo con la gata.

Al grillo se unió la rata
pero nada de entonar,
sólo movía sus patas
y era probar y probar.
Unos nacen para santos,
otros saben es pecar. . .

El ciempiés

El ciempiés compró zapato
para usarlo en nochebuena,
pero de hechicero el gato
lo convirtió en azucena.

El ciempiés danzó de noche
con una luna gitana,
fue aquello tanto derroche
que duró hasta la mañana.

El ciempiés pidió la mano
de una linda margarita,
pero un camaleón malsano
la dejó casi marchita.
Hoy cada día el ciempiés
va a regar a su mocita. . .

La tortuga

La tortuga se adiestraba
diariamente y sin descanso,
por lo que se ve aspiraba
al fin ganarle al remanso.

La tortuga sin demora
navegaba en el riachuelo,
habla el árbol con la lora
de las bondades del cielo.

La tortuga poco a poco
se va acercando a la meta,
el burro luce tan loco
que viaja siempre en cometa.
Cuando el cocuyo se asoma
la sombra vuela discreta. . .

La gallina

María era una gallina
de un plumaje plateado,
parecía una sardina,
por eso buscaba el nado.

Un gallo la enamoraba,
ella miraba al salmón,
el plumífero cantaba,
el pez en su natación.

Pero una amiga le dijo:
tú vives casi en la luna,
para que tengas un hijo
el bípedo es tu fortuna.
Ahora tiene en su morada
todo un vendaval de cunas. . .

La mariposa

Mariposa laboriosa
hazme vergeles de nácar,
unos huertos que la rosa
invite siempre a soñar.

Mariposa mañanera
ven de visita al sendero,
donde una flor costurera
te hará un traje con esmero.

Mariposa que engalana
a los predios del jardín,
despiértame con la danza
y las flores del jazmín.
Mariposa dominguera
eres un ser de postín. . .

La luciérnaga

La luciérnaga de día
es una estrella apagada,
brinca la flor de alegría
cuando llega la alborada.

La luciérnaga de noche
es un lucero radiante,
el mono no viaja en coche
ni el sapo vive elegante.

La luciérnaga regala
su faro de siempreviva
mientras el verbo se iguala
a la llama que se aviva.
Luciérnaga y poesía
hacen la voz más activa.

La golondrina

Una golondrina un día
estaba de inspiración,
era a su vez poesía
y tormenta de emoción.

Una golondrina un día
enamoraba al gorrión,
el verbo en su pecho ardía
hecho guitarra y canción.

La palabra agradecida
le regaló un saxofón,
donde la brisa convida
a la miel del corazón.
De bandera la memoria
escribe un hermoso son. . .

La garza

La garza siempre reía
del despecho de la lora,
ignoraba que su cría
al rabipelado implora.

Hoy la lora es puro canto
igual que el grillo en la noche,
la garza se ha vuelto llanto
y ya no viaja ni en coche.

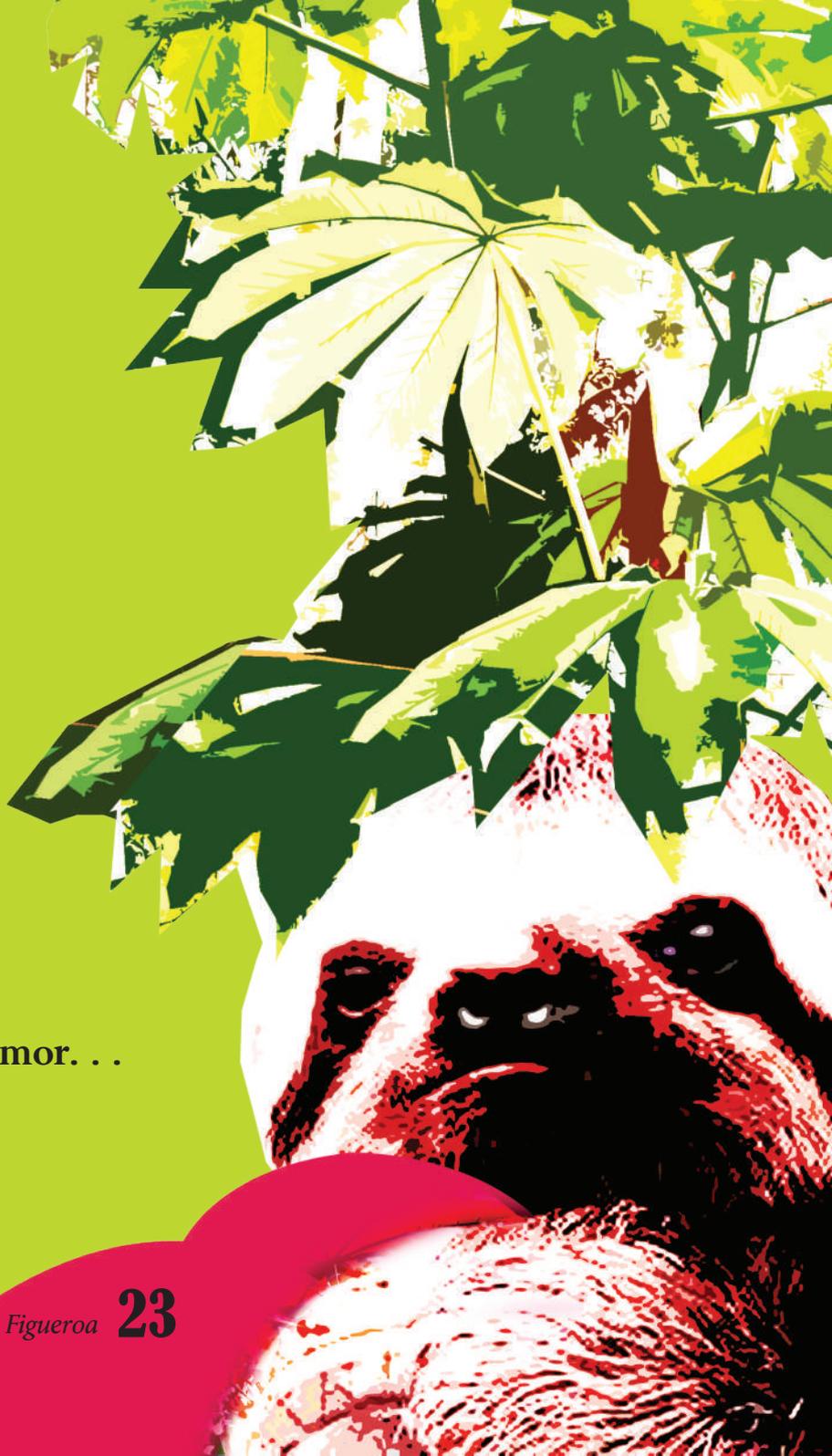
La garza vive en la loma,
sólo el domingo va a misa,
mientras halcón y paloma
son un cántaro de brisa.
Las nubes allá en el cielo
tienen cabellera lisa. . .

La pereza

La pereza anda en patines
al llegar la primavera,
come retoños y afines
y sueña ganar carreras.

Para volar la pereza
hizo cursos en la luna,
viaja siempre de cabeza
y se viste de aceituna.

La pereza juguetona
creyó tener un amor,
pero sólo era una mona
en los brazos del licor.
Al llegar la soledad
cualquier rincón nos da amor. . .



El zorro

El zorro siempre ladino
quiso rondar una ardilla,
buscó al lobo de padrino
quien le obsequió una barquilla.

El zorro siempre taimado
enamoraba una pava,
él iba de lado en lado,
pero ella no lo miraba.

El bribón casi extenuado
entonces tomó a la iguana,
dijo la dama cantando:
odio la gente malsana.
El zorro ya no camina
y menos por la mañana.

La paraulata

Quiso hacer la paraulata
una orquesta singular,
puso de primera pauta:
director será el turpial.

Se llevó al cucarachero
para iniciar el concierto,
pero el oso almizclero
regó su perfume incierto.

Más tarde la comadreja
llegó con el armadillo,
también una rata vieja
a comerse el bocadillo.
No pudo la paraulata
hacer aquello con brillo. . .

La avispita

La avispita en carnaval
se disfrazó de ternura,
ignoraba que lo real
tiene su propia figura.

Así pasaban los días
y seguía con su antifaz,
el amigo es alegría,
como el invierno es feraz.

La avispita sonreía
y el espejo lo negaba,
pues todo el mundo sabía
que su aguijón allí estaba.
La avispita se quedó
con la maldad que ocultaba.

El cangrejo

El cangrejo danza y danza
en la brisa que despierta,
es dar la palma confianza
a la mar que ruge alerta.

El cangrejo de rosado
juega con la resolana,
es el verso casi alado
que a la gaviota se hermana.

El cangrejo no se baña
sino tiene compañía,
la guitarra nunca engaña
al lanzar su melodía.
La verdad es una estrella
que florece con el día. . .

El caimán

El caimán se fue a la escuela
para aprender geografía,
supo escribir una esquila
y también filosofía.

El caimán quiso pintar,
se hizo amigo de Picasso,
la fama logró alcanzar
al dibujar el ocaso.

El caimán viajó a la luna,
iba con la golondrina,
allí tuvo la fortuna
de conseguirse una mina.
El caimán sólo soñaba
en brazos de la tonina. . .

El caballo

El caballo relancino
hizo lluvia las estrellas,
y los ojos del camino
se volvieron todos huellas.

El caballo jubiloso
volvió a su dama una flor,
donde el polen candoroso
es un riachuelo de amor.

El caballo dijo al cielo:
yo quiero las mariposas,
por esa razón el vuelo
me acompaña con las rosas.
El caballo es la paloma
que la voz navega airosa. . .

El colibrí

El colibrí es puro aliento
lo pregoná la cayena,
lo dice también el viento
y la perlina azucena.

El colibrí es un gigante
así lo apunta el rocío,
siempre vuela hacia adelante
no importa si está el estío.

El colibrí juguetón,
es parte de mi memoria,
en los versos o canción
es adalid de la historia.
El colibrí es la palabra
que al jardín lo vuelve gloria. . .

El gavián

El gavián es un cielo
con el ojo bien certero,
cómo hechiza con su vuelo,
cómo se vuelve guerrero.

El gavián se hace amigo
del pájaro cristofué,
el cariño es pan de trigo
y el despertar es café.

El gavián se desvela
cuando su ruta es la caza,
la ronda aviva la escuela
y el rincón brilla en la casa.
El gavián es la tarde
como el fogón es la brasa. . .

La serpiente

Atrevida la serpiente
visitó la capital,
llevaba puesto unos lentes
de perlas y de cristal.

Por árboles vio vitrinas,
por riachuelos picardías,
los carros eran espinas
que corrían por las vías.

No pudo ni caminar,
pues aquello era azaroso,
ayer la vi regresar,
en su rostro ningún gozo.
Por todas partes saludan
gentiles los rieagapozos.

El delfín

El delfín juega que juega
y hace del agua un tesoro,
mientras la ventana espera
que venga el turpial sonoro.

El delfín en romería
va en corrientes cristalinas,
es verse la lejanía
en cigarras vespertinas.

El delfín no tiene celo,
reparte siempre su sueño,
como lucero en el cielo
que es un gigante pequeño.
El delfín goza de magia,
la libertad es su dueño.



El pez

El pez nadaba en la rama
haciéndose casi un mago,
mientras la mosca de dama
desnuda juega en el lago.

El pez jugaba dormido
en la boca del mosquito,
luce la flor un vestido
de un amarillo exquisito.

El pez y la caracola
hoy se ven en amorío,
risueños viajan en olas
y en los recuerdos el río.
El pez retoza feliz
porque se ha ido el estío.

El tigre

El tigre jamás pensó
perder un día su coraje,
pero algo sucedió
estando en París de viaje.

Allí una rubia danzaba
con un cuervo melenudo,
mientras bailaba y cantaba
su cuerpo se iba al desnudo.

El felino entusiasmado
rápido se lanzó al ruedo,
donde un ser enmascarado
lo puso a temblar de miedo.
El tigre allá en la montaña
es un eterno no puedo. . .



El conejo

El conejo con la brisa
se parece al papagayo,
en el polen se desliza
los resplandores de mayo.

El conejo cual viajero
no se cansa del camino,
así es el cucarachero
al darnos su canto fino.

El conejo y el pañuelo
tienen sol de fantasía,
donde las flores en vuelo
son voces del mediodía.
Cuando la palabra canta
el riachuelo es poesía. . .

La ballena

La ballena se peinaba
cuando no estaba el espejo,
y el espejo se quejaba
que lo creyeran más viejo.

La ballena bien juiciosa
no usaba jamás balanza,
el perfume está en la rosa
y en el obeso la panza.

La ballena en el verano
se enamoró del lucero,
soñaba darle la mano
y abrazarlo en el estero.
La ballena mira al cielo
en compañía del sendero. . .

La guacamaya

La guacamaya en la rama
piensa cómo ser sincera,
o se viste con escama,
o termina en una estera.

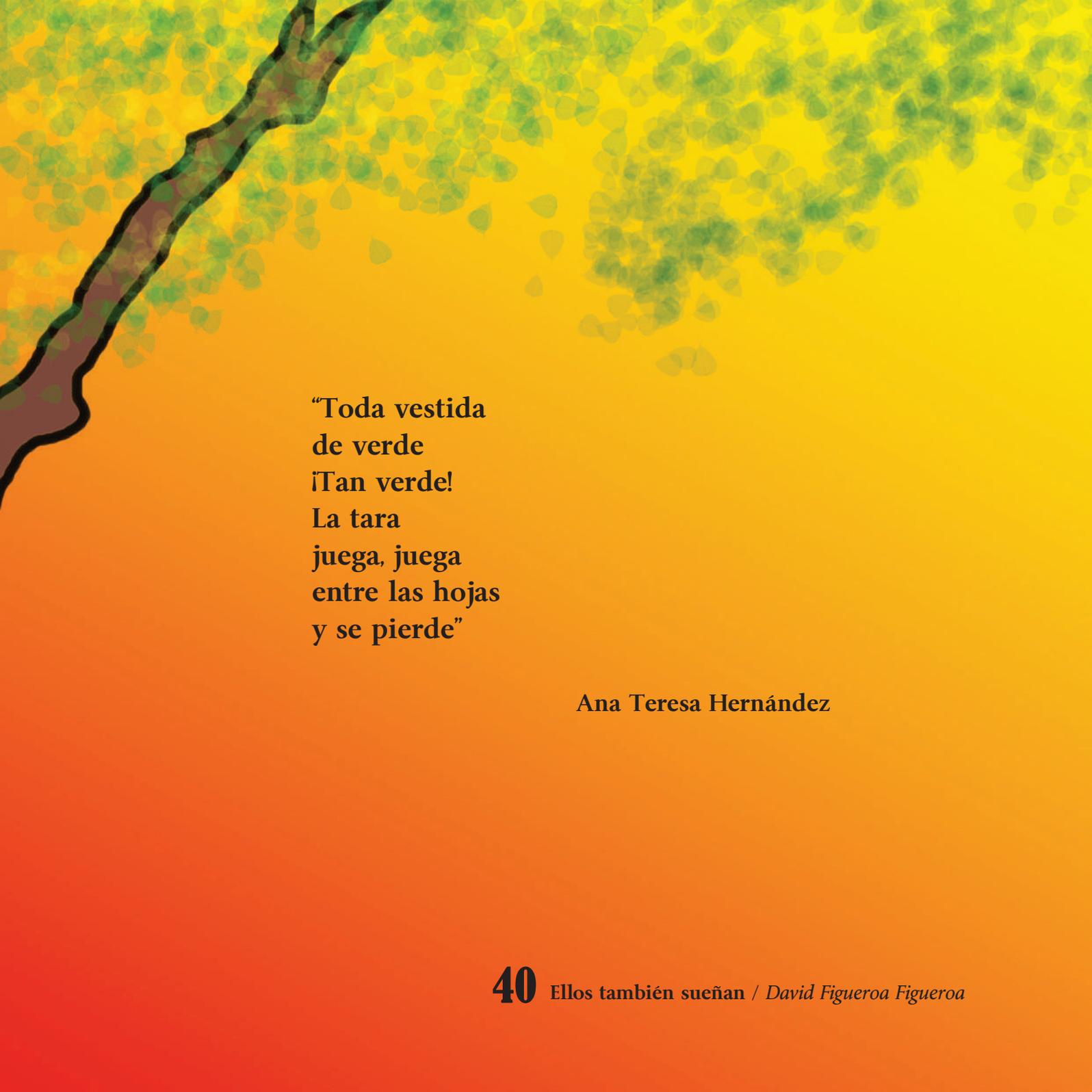
La guacamaya de verde
a la cigarra aconseja:
el que no escucha se pierde
o vive en un mar de queja.

La guacamaya engreída
se apartó de la verdad,
no sabe si está dormida
o ha llegado navidad.
La guacamaya en la luna
goza de velocidad. . .



“El pequeño mono me mira. . .
¡Quisiera decirme
algo que se le olvida!”

José Juan Tablada



“Toda vestida
de verde
¡Tan verde!
La tara
juega, juega
entre las hojas
y se pierde”

Ana Teresa Hernández



“¿Y el gallo dónde está?
aún no ha cantado
espera que lo despierte
el viento alado
y lo haga bailar
de norte a sur
en el tejado”

José Gregorio González M

Buey labrador

Buey al granero,
lobo a la caza.
El mar al cielo
nunca lo alcanza.

Buey a la brega,
café en la taza.
Negros y blancos
la misma raza.

Buey labrador,
carne en la brasa.
Cuando se estudia
no se fracasa.

Gato sagaz

Gato sagaz,
perro guardián.
Huellas que vienen,
pasos que van.

Gato engreído,
verde samán.
Pinta su cuerpo
el azafrán.

Gato altanero,
feliz el pan.
Abre sus ojos
el tulipán.

Cuervo garboso

Cuervo poeta,
palabra errante.
Con las estrellas
haz un diamante.

Cuervo soberbio,
verso distante.
Es la hormiguita
un ser constante.

Cuervo garboso,
voz atorrante.
Va el colibrí
siempre danzante.

Ciervo gallardo

Ciervo ligero,
beso sonoro.
Es la certeza
un gran tesoro.

Ciervo veloz,
luz y decoro.
En la verdad
vemos el oro.

Ciervo gallardo,
fiesta de loro.
Hembra es la vaca,
macho es el toro.

Garza de aurora

A José Juan Tablada

Garza de nieve,
loro coplero.
Viene la luna
por el sendero.

Garza de nube,
pez dominguero.
Viajan los sueños
de marinero.

Garza de aurora,
flor y estero.
La niña ríe
con gran salero.

Perdiz de viento

A Rubén Darío

Perdiz ruidosa,
panales de oro.
La poesía
es un tesoro.

Perdiz de trigo,
todo un decoro.
No muere el verso
cuando es sonoro.

Perdiz de viento,
niñas al coro.
Monta la aurora
el potro moro.

Grillo trovero

A Gabriela Mistral

Grillo trovero,
búho prudente.
Se muda el sol
al occidente.

Grillo nochero,
caimán sin diente.
Abre el cocuyo
faros ardientes.

Grillo lunero,
el zorro miente.
El niño juega
a ser valiente.

Cigarra y canto

A Pálmenes Yarza

Cigarra y canto,
pez en el río.
Busca arroparse
quien tiene frío.

Cigarra intensa,
oído en lío.
En el amigo
siempre confío

Cigarra ansiosa,
llega el hastío.
Es la guitarra
un amorío.

Oso travieso

Oso peludo,
mosca golosa.
Se vuelve flor
la mariposa.

Oso travieso,
fruta gustosa.
Los mediodías
besan la rosa.

Oso ladino,
joya preciosa.
Suelta sus trenzas
la niña hermosa.

Halcón osado

Halcón señoero,
liebre ligera.
Es la abejita
más que una obrera.

Halcón veloz,
mano sincera.
Danzar el viento
con la palmera.

Halcón osado,
patria y bandera.
Llega a la meta
quien persevera.

Mono gracioso

Mono vistoso,
sol encendido.
Buscar ayuda,
si estás perdido.

Mono rebelde,
gallo atrevido.
Va la jirafa
con su vestido.

Mono gracioso,
pichón con nido.
Anda la gata
con su marido.

Burro paciente

Burro sonante,
delfin viajero.
Vive la ardilla
en su agujero.

Burro montuno,
piojo soltero.
Se va la lluvia
por el estero.

Burro paciente,
canta el jilguero.
Siembra la niña
menta y romero.

Mirlo rufián

A María Clemencia Camarán

Mirlo avisgado,
tiro certero.
Con su compás
el minuterero.

Mirlo rufián,
erizo arquero.
Sigue la noche
al fiel lucero.

Mirlo granuja,
pluma y tintero.
Viste de blanco
el naranjero.

Pavo ostentoso

A Morita Carrillo

Pavo arrogante,
viento torero.
Tiene el reloj
sueño ligero.

Pavo ostentoso,
sapo agorero.
Anda la brisa
por el estero.

Pavo soberbio,
día alfarero.
El que madruga
llega primero.

Águila esbelta

A Pedro Antonio Vázquez

Águila regia,
mosquita odiosa.
Vuela que vuela
la mariposa.

Águila esbelta,
mirada ansiosa.
Huyen los pollos
de la raposa.

Águila erguida,
pulga antojosa.
Es el poema
flor primorosa.

Danta carnosa

Danta animosa,
loro silbón.
Van las heridas
al corazón.

Danta achingada,
brisa y canción.
Nos da la lluvia
de sopetón.

Danta carnosa,
pez dormilón.
Arde la brasa
en el fogón.

Tordo fisgón

A Eliseo Jiménez Sierra

Tordo fisgón,
Cabra alocada.
Querer las aves
no cuesta nada.

Tordo cojuelo,
palabra amada.
Va la tortuga
bien abrigada.

Tordo buscón,
rana animada.
Muere la mosca
por apurada.

Tortuga afable

Tortuga afable,
faz ambarina.
Llega a la meta
el que camina.

Tortuga amable,
voz cristalina.
Suena que suena
la mandolina.

Tortuga atenta,
Ana y Regina.
Se ve la hormiga
allá en la esquinan.

Pez danzarín

Pez bailarín,
ola viajera.
Vienen las flores
en primavera.

Pez saltarín,
sueño y quimera.
Algo consigue
el que se esmera.

Pez danzarín,
verde pradera.
Juega la brisa
en la ladera.

Tucán parlante

Tucán donjuan,
dalia y rocío.
Siempre veremos
sol en estío.

Tucán bromista,
libre albedrío.
Sapos y ranas
en amorío.

Tucán parlante,
cantares míos.
Juega el salmón
allá en los ríos.

Gallo galante

Gallo guerrero,
ciervo veloz.
Corren las horas
en el reloj.

Gallo vigía,
mundo de Dios.
Brinda el canario
su fina voz.

Gallo galante,
mula y su coza.
Después del uno
se encuentra el dos.

Corcel de lumbre

Corcel audaz,
dragón taimado.
Quimera gris,
tiempo pasado.

Corcel apuesto,
lado por lado.
Nos da la vida
el ser amado.

Corcel de lumbre,
poema aliado.
No llegas lejos
si estas parado.

Rana festiva

A Margarita

Rana gocera,
sapo brincón.
Llega la brisa
hecha canción.

Rana jovial,
Juan y Simón.
La lluvia esparce
su corazón.

Rana festiva,
copla y danzón.
El niño espera
por su lección.

Topo sin luz

Topo con gafas,
ciempiés con botas.
En el verano
las hojas rotas.

Topo sin luz,
guitarra y notas.
En la memoria
cosas remotas.

Topo mirón,
flores ignotas
En el invierno,
gotas tras gotas.

León receloso

A José Martí

León melenudo,
dulce riachuelo.
El verso alegre
alza su vuelo.

León orgulloso,
gato locuelo.
Mastica el chivo
su caramelo.

León receloso,
búho y mochuelo.
Fulgor de luz
allá en el cielo.

Perro aplicado

Perro prudente,
aire torero.
Se van las huellas
por el sendero.

Perro celoso,
fiel compañero.
Es el saber
todo un lucero.

Perro aplicado,
sol marinero.
Es un amigo
cuando es sincero.

Ratón experto

Ratón nervioso,
cielo encendido.
En las tinieblas,
paso perdido.

Ratón voraz,
oro escondido.
Un buen consejo
no tiene olvido.

Ratón experto,
voz y suspiro.
Ser un poeta,
es lo que aspiro.

Zorro despierto

A Rafael Oramas

Zorro bribón ,
canción de cuna
Viene la noche,
también la luna.

Zorro avisgado,
pavo en ayuna.
El que no guarda
no ve fortuna.

Zorro despierto,
cardón y tuna.
Es nuestra madre
como ninguna.

Colibrí grácil

Colibrí airoso,
jazmín ardiente.
Vive en lo oscuro
el ser que miente.

Colibrí presto,
rosal viviente.
Cuando se estudia
crece la mente.

Colibrí grácil,
búho con lente.
Nos llega el sol
por el oriente.

Faisán erguido

Faisán arisco,
luna amarilla.
En la palabra
el verso brilla.

Faisán pintado,
pez en la orilla.
A la pereza
hazle cosquilla.

Faisán esquivo,
luz de la astilla
Es la palmera
una sombrilla.

Castor resuelto

Castor solemne,
luz primorosa.
Es la mañana
fulgor de rosa.

Castor valiente,
ríe la moza.
En el recuerdo
la voz reposa.

Castor resuelto,
avispa odiosa.
Con el viento
la espiga goza.

Pato altanero

Pato altanero,
sueño y desvelo.
Andan las aves
de vuelo en vuelo.

Pato arrogante,
ardilla en celo.
Sin las estrellas
¿para qué el cielo!

Pato avisgado,
dulce consuelo.
Si muere un árbol,
pájaro en duelo.

Pájaro al trino

Pájaro en nido,
nube al invierno.
En primavera
el trigo tierno

Pájaro al trino,
amor materno.
Si haces maldades
vas al infierno.

Pájaro en rama,
verdor eterno
El unicornio
cuida su cuerno.

Cangrejo de alba

Cangrejo al mar,
noche estrellada.
Vemos al pez,
nada que nada.

Cangrejo de alba,
copla cantada.
Es nuestra madre
dama sagrada.

Cangrejo lento,
cima escalada.
Corta la brisa
como una espada.

Tigre rugiente

Tigre feroz,
loro indiscreto.
Es la ardillita
un ser inquieto.

Tigre imprudente
no es un secreto.
Catorce versos
son un soneto.

Tigre rugiente,
buhu discreto.
Forman las letras
el alfabeto.

Jirafa fina

A Laura Antillano

Jirafa alada,
canción bravía.
Es la esperanza
sol de alegría.

Jirafa hermosa,
nos besa el día.
Lanza sus voces
la lejanía.

Jirafa fina,
dicha la mía
Tengo de amiga
la poesía.



Camello ardiente

Camello y giba,
Guitarra y luna.
El pan al diente
da su fortuna.

Camello de aura,
brisa en la duna.
Jamás el hambre
está en ayuna.

Camello ardiente,
fría laguna.
Vemos al niño
mecer la cuna

Caballo y crin

Caballo al trote,
leños al fuego.
Son los poemas
un mar de juego

Caballo y crin,
jardín y riego.
Anda la escuela,
yo te lo ruego.

Caballo noble,
sol veraniego.
Amo los libros,
nunca lo niego.



Cebra trajeada

A García Lorca

Cebra pintada,
flor y capullo.
Se duerme el niño
con el arrullo

Cebra atractiva,
mío es lo tuyo.
Allá a lo lejos
se oye un murmullo.

Cebra trajeada,
falso el orgullo.
Se une la noche
con el cocuyo.



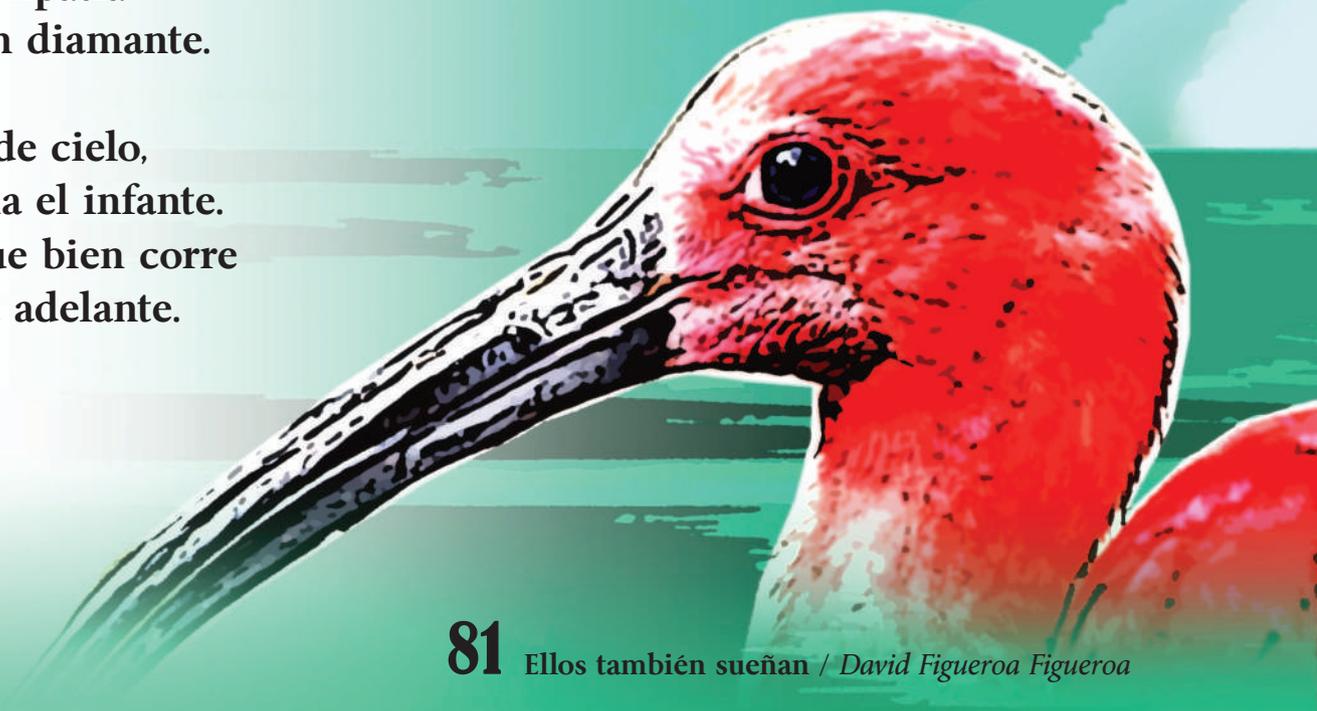
Ibis de albura

A Manuel Felipe Rugeles

Ibis de albura
flor deslumbrante
Si es un tenor,
ientonces cantel!

Ibis de nácar,
perla radiante.
La simpatía
es un diamante.

Ibis de cielo,
Sueña el infante.
El que bien corre
llega adelante.





Fondo Editorial Ipasme

Versión digital. Septiembre 2015

Caracas - República Bolivariana de Venezuela



Ministerio del Poder Popular
para la Educación

IPASME



Fondo Editorial Ipasme